



SUSAN SCHMIDT  
FOTOGRAFIE: HEIDI MONSFORT

## *Cosmetisch arts Susan Schmidt:*

# “IK HOUD VAN EEN ZO NATUURLIJK MOGELIJK, FRISSE LOOK”

Arts Susan Schmidt, die ruim een kwart eeuw geleden voor de liefde van Finland naar Nederland verhuisde, heeft een praktijk in een statig pand aan de Wilhelminalaan in Alkmaar. Daar begon ze als huisarts. Sinds 2006 werkt ze daarnaast als cosmetisch arts. “Omdat ik sterk visueel ben ingesteld, merkte ik dat ik veel gevoel had voor deze tak van de geneeskunde. Het is ook heel dankbaar werk. Je kunt mensen heel blij maken. Het doet iets met het gevoel van eigenwaarde van mensen als ze er goed uitzien. Het kan een deel van je eigen verzorging zijn.”

De negatieve impact van bepaalde uiterlijke kenmerken, moet je niet onderschatten, vindt Susan. “Mensen kunnen er last van hebben dat ze er bijvoorbeeld moe uitzien door donkere wallen onder hun ogen. Of ze hebben een boze uitstraling door een diepe fronsrimpel tussen hun wenkbrauwen. Je uiterlijk is toch de eerste indruk, die mensen van je krijgen. Het heeft invloed op hoe je in het leven staat, je sociale leven en je carrière.” Ook cliënten met ontsierende littekens komen bij haar. “Op dit gebied is veel mogelijk.”

Less is more, is het credo van Susan. “Ik houd van een zo natuurlijk mogelijke look. Eigenlijk moet het niet op een negatieve manier opvallen dat iemand een cosmetische behandeling heeft ondergaan. Als een kunstenaar gaat Susan Schmidt te werk, waarbij ze sterk rekening houdt met de complexe verouderingsprocessen in een gezicht. “Het eindresultaat moet er natuurlijk uitzien, passend zijn en in verhouding.”

“Ik werk alleen met middelen en technieken, waarvan ik weet dat ze wetenschappelijk zijn onderbouwd. De cosmetische geneeskunde heeft een enorme vlucht genomen. Er is nu veel meer kennis op dit vakgebied.” De middelen en technieken

die worden gebruikt, zijn sterk verbeterd, vindt Susan. “De huidige vulmiddelen zijn veilig. Het zijn zachte, niet permanente, deels lichaamseigen stoffen. Ik gebruik alleen injectables, die verantwoord zijn en al jaren worden getest en gebruikt. Middelen waarvan wetenschappelijk is bewezen dat ze ook op langere termijn goed zijn. Fillers worden met hele dunne naaldjes in of onder de huid ingespoten. Er is ook een nieuwe manier bedacht waarbij fillers via flexibele canules worden geplaatst zodat je beter stevigheid kan geven. Kwaliteit is zo belangrijk.”

Voortdurend volgt de arts cursussen en workshops om op de hoogte te blijven. Zo was Susan Schmidt onlangs als genodigde bij een workshop van de wereldberoemde Braziliaanse plastisch chirurg Mauricio de Maio, goeroe op het gebied van injectables. “Het is heel stimulerend om van zo'n man te leren. Hij is echt een internationale grootheid op het gebied van de cosmetische geneeskunde. Hij heeft mij weer verder geholpen met zijn kennis,” zegt Susan. “Ik wil mij ook in de toekomst blijven verbeteren door internationale trends te volgen. Binnenkort ga ik daarom in Parijs naar een congres van experts over combinatiebehandelingen.”



## SCHMIDT cosmedic

Wilhelminalaan 28, Alkmaar  
T 072 511 28 92  
M 06 52 65 03 52  
[www.schmidtcosmedic.nl](http://www.schmidtcosmedic.nl)

Lid van de Nederlandse Vereniging voor  
Cosmetische geneeskunde. NVCG